



MUSIQUE & VOIX

2017-2018

Cours individuels et collectifs

Adamus : au Conservatoire Frédéric Chopin
43, rue Bargue – 75015 Paris

Téléphone : 01 42 73 15 32

Administration : 06 28 54 14 37

Courriel : associationadamus@gmail.com

Site internet : www.adamus.fr

DISCIPLINES ENSEIGNÉES

Cours vocaux et instrumentaux particuliers tous niveaux

ALTO – BASSON - CHANT – CHANT JAZZ – CLARINETTE – CONTREBASSE – FLUTE TRAVERSIERE – GUITARE SECHE (CLASSIQUE, JAZZ, VARIETES) – HARPE – Hautbois - ORGUE – PERCUSSIONS – PICCOLO - PIANO – PIANO JAZZ – TROMPETTE - VIOLON – VIOLONCELLE – SAXOPHONE

Durée du cours : 30, 45 ou 60 minutes par semaine. Les jours des cours varient selon les professeurs.

Cours collectifs

Formation musicale (solfège)

Durée du cours : Cycle I à III (1 à 2 ans par cycle) : 1h30 / semaine
Cycle IV (2 à 3 ans) : 1h30 / semaine ou par stages

Contenu : solfège 2 à 5 clés, travail de l'oreille (dictées, intervalles ...), chant, rythme, théorie musicale, analyse de partitions. Le cycle III, outre le contenu général, intègre de l'histoire de la musique et met un accent particulier sur l'analyse de partitions.

Solfège chanteurs

Durée du cours : 1h30 / semaine

Niveau : Débutant et intermédiaire

Lecture de notes et de rythme, travail des intervalles, diction : Italien, Allemand

Chant Lyrique duo (nouveau !)

Durée du cours : 30 min par semaine ou 1h tous les 15 jours

Cours de chant lyrique partagé permettant de travailler des duos

Ensemble Vocal

Durée du cours : 1h30 / semaine

Admission sur audition / Pas de niveau minimum requis

Contenu : travail à deux, trois, quatre voix. Concerts réguliers.

Musique de chambre

Durée du cours : Duos : 1h / quinzaine ; Trios ou quatuors : 1h30 / quinzaine

Admission sur audition.

Musique de chambre vocale

Durée du cours : 1h30 par quinzaine

Travail en duos, trio, quatuor vocal

Ensemble cordes / Ensemble vents

Durée du cours : 45 min par quinzaine / 1h30 par semaine

Niveau : Audition

« Musique corporelle » (nouveau !)

Durée du cours : 1h / semaine

Niveau : Débutant et intermédiaire

Pour se réconcilier avec le rythme, la pulsation, les sensations corporelles dans la pratique musicale
De la sensation du pied qui bat la mesure aux percussions corporelles.

Orchestre symphonique (en collaboration avec l'association entr'acte)

Durée du cours : 2h30 / semaine. Répétitions dans le 7ème arrondissement.

Niveau requis fin de 2^{ème} cycle minimum. Cordes et cuivres bienvenus.

ORGANISATION DES COURS

Pour tous les élèves

Les cours adultes se déroulent selon le calendrier scolaire, à partir du 2 octobre, soit 31 semaines de cours dans l'année.

Il est possible d'intégrer une nouvelle discipline durant tout le premier semestre dans la limite des places disponibles et de la cohérence pédagogique du cours.

Pour les nouveaux élèves

Une fois le dossier remis complet, les nouveaux élèves sont convoqués pour une rencontre avec les professeurs concernés. Ce n'est qu'à l'issue de ces rencontres que les élèves seront aptes à intégrer leurs cours.

Pour les cours collectifs : les élèves peuvent assister à deux cours avant de se décider. Après ces deux cours, aucune annulation ne sera acceptée.

Horaires des cours

Les horaires des cours collectifs seront indiqués sur notre site en juillet. (sous réserve)

Les horaires des cours individuels seront déterminés avec le professeur concerné au début du mois de septembre.

Concerts et auditions

Adamus organise des auditions de classes et interdisciplinaires au Conservatoire, des concerts et à l'extérieur des locaux (Eglises du quartier, Mairies...)

Tous les élèves sont fortement encouragés à participer à ces manifestations.

Ceci leur permet de se produire en public, de découvrir d'autres instruments, de rencontrer d'autres élèves et surtout, de partager le plaisir qu'ils ont à jouer et écouter de la musique.

ACCES

43 rue Bague, 75015 Paris

Métro : Volontaire (Ligne 12 : 5 min à pieds) /
Pasteur (Ligne 6 : 8 min à pieds)

Bus : Ligne 88 et 95 (arrêt à 2 min du conservatoire)

Vélib. : 2 stations à proximité dont une à 1 minute

TARIFS 2017-2018

Cours	Tarif	Adhésion	Total	Paiement échelonné		
				2 fois		3 fois
				465,00 €	310,00 €	310,00 €
Instrument 30'	860,00 €	70,00 €	930,00 €	465,00 €	310,00 €	310,00 €
Instr. 45'	1 255,00 €	70,00 €	1 325,00 €	660,00 €	440,00 €	440,00 €
Instr. 1h	1 630,00 €	70,00 €	1 700,00 €	850,00 €	570,00 €	565,00 €
Forfait 2 inst. 30'	1 530,00 €	70,00 €	1 600,00 €	800,00 €	530,00 €	540,00 €
Solfège I ou II	320,00 €	70,00 €	390,00 €	195,00 €	130,00 €	130,00 €
Solfège III ou IV	370,00 €	70,00 €	440,00 €	220,00 €	140,00 €	140,00 €
Musique corporelle ^N	300,00 €	70,00 €	370,00 €	185,00 €	120,00 €	130,00 €
Solfège chanteur	310,00 €	70,00 €	380,00 €	190,00 €	120,00 €	130,00 €
Ensemble vocal	250,00 €	70,00 €	320,00 €	160,00 €	110,00 €	110,00 €
Chant *	960,00 €	70,00 €	1 030,00 €	515,00 €	340,00 €	350,00 €
Chant 45' *	1 410,00 €	70,00 €	1 480,00 €	740,00 €	490,00 €	500,00 €
Mque de chambre vocale	290,00 €	70,00 €	360,00 €	180,00 €	120,00 €	120,00 €
Chant lyrique duo ^N	480,00 €	70,00 €	550,00 €	275,00 €	180,00 €	190,00 €
Ensemble vents 1h30	280,00 €	70,00 €	350,00 €	175,00 €	110,00 €	120,00 €
Musique de chambre	450,00 €	70,00 €	520,00 €	260,00 €	170,00 €	180,00 €
Ensemble cordes	290,00 €	70,00 €	360,00 €	180,00 €	120,00 €	120,00 €
Orchestre symphonique **	70,00 €	70,00 €	140,00 €	70,00 €	50,00 €	40,00 €
Réductions tarifs couplés (à partir de 2 disciplines)						
Solfège I si couplé avec instrument	210,00 €			A rajouter à votre tarif instrument		
Solf. II ou III + instr.	270,00 €			A rajouter à votre tarif instrument		
Solfège chanteur couplé avec Chant	290,00 €			A rajouter à votre tarif chant		
Musique de chambre couplée avec instrument	380,00 €			A rajouter à votre tarif instrument		
Ens. vents couplé avec autre discipline individuelle	225,00 €			A rajouter à votre autre discipline		

* Avec accompagnement piano 1 semaine sur 2 / ** En partenariat avec l'association Entr'acte

^N Nouveau cours

Réductions sur dossier : Nous consulter